



POPIS PROJEKTU:

Mezinárodní stepařský festival Brno 2012

Charakteristika

Mezinárodní stepařský festival je akce v České republice naprosto jedinečná. Slýcháme o festivalech hudebních, divadelních, filmových i tanečních, ale step je bohužel zatím zanechán v zapomnění. Step se od dob Gena Kellyho (Zpívání v dešti) a Freda Astaira (Flying Down to Rio) posunul neskutečným tempem kupředu, přináší nové nápady, možnosti, dovednosti i talentované choreografy a stepaře. Široká veřejnost, a obzvláště ta brněnská, se ale bohužel nemá možnost o této stepové (r)evoluci dozvědět. I Praha má svůj Den stepu (i když se jedná o přehlídku v menším měřítku), nemluvě o ostatních velkých městech Evropy, kde již step patří k běžným tanečním produkcím na nejjednodušší kulturní akci.

Třetí ročník festivalu by měl tedy pracovat na tom, aby se i česká veřejnost seznámila s tím, jaké kouzlo, jaké umění a jaké novinky moderní step přináší. Skrz pozvané zahraniční umělce a choreografy bude mít možnost zhlédnout špičkové světové stepaře a porovnat je s tanečníky z České republiky. Ani stepoví nadšenci ale nezůstanou pozadu. V rámci festivalu se totiž budou konat i odborné stepové semináře a workshopy pro ty stepaře, kteří se nebudou bát přičuchnout k tomu nejlepšímu, co aktuální stepová scéna nabízí, a naučit se nové věci. Nově chystáme uspořádat stepařský jam, na kterém se spojí stepové improvizací umění s hudebním a také lekci stepu pro zrakově postižené, jelikož step je jeden z mála tanečních stylů, který mohou tito lidé plně vykonávat.

Historie

První dva ročníky festivalu byly nadmíru úspěšné. Do Brna se sjely stepařské hvězdy z celé Evropy – několikanásobní mistři světa ve stepu Costel a Dorel Surbeck ze Švýcarska a úspěšná německá sólistka Kira von Kayser, aby vedle svých českých kolegů (Taneční studio NO FEET, Taneční studio Andrea Praha a účastníci televizních talentových pořadů a další) připravili pro nejen brněnské publikum naprosto originální a nevídanou podívanou. Kromě Velké stepařské show v Divadle Bolka Polívky v Brně festival nabídl svému publiku výstavu fotografií „Z historie českého stepu“, přednášku o historii stepu v Česku nebo stepařský seminář pro veřejnost. V druhém ročníku navíc stepařský jam v Metro Music Baru a lekci stepu pro zrakově postižené. Festival navštívilo za oba ročníky více než 1 000 diváků z celé České republiky a v médiích byl citován velmi kladně a velmi často.

Na tento úspěch hodláme navázat, ale jsme připraveni festival rozšířit, jak dramaturgicky, tak propagačně, a výrazně tím rozšířit počet zainteresovaných lidí.



Cíl projektu

Cílem projektu je beze sporu zachování stepové tradice v České republice, ale především seznámení široké veřejnosti s tím, o co byl step v posledních desetiletích obohacen a čím se tedy může chlubit. Zároveň budou lidé moci skrz připravované výstavy fotografií z historie stepu a odborné přednášky získat úplně nové poznatky o tomto krásném druhu tance, na seminářích si zkusit zastepovat a v neposlední řadě na velkolepé festivalové show vidět světové špičky z oblasti stepu. Cílem je také navázat užší spolupráci s ústavy pro zrakově postižené.

Přínos projektu

Přínosem projektu bude nejen seznámení veřejnosti se stepem jako druhem tance rovnocenným ke všem ostatním jako balet, moderní tanec nebo street dance. Půjde o komplexní přínos ke kulturnímu bohatství města, protože Mezinárodní stepařský festival, jedinečný v celé České republice, přitáhne svou prestiží do Brna vynikající zahraniční umělce, stepaře z celé republiky, sjednotí stepařské nadšence z Brna a také bez pochyb osloví i jiné zájmové skupiny jako jsou bubeníci, jazzoví muzikanti a ostatní, jejichž střed zájmu se se stepem neodmyslitelně pojí.

Místa konání projektu

Útočištěm konání festivalu budou prostory Tanečního studia NO FEET v centru Brna na ulici Václavská, kde budou probíhat semináře a lekce pro veřejnost a zrakově postižené, v kavárně Park Lane Cafe v centru města proběhne vernisáž a výstava fotografií. Jako minulý rok bychom rádi uspořádali přednášku o historii i současnosti stepu. S přednáškou vyjedeme i mezi veřejnost – do domovů důchodců a škol. Stejně jako v posledním ročníku umístíme konání závěrečné Velké stepové show do Divadla Bolka Polívky v Brně, protože se velice osvědčilo a poskytlo vhodnou atmosféru pro akci tohoto typu. Stepařský jam se bude konat ve známém brněnském hudebním klubu Mju:z.

Financování

Náklady na financování projektu se pokusíme získat od více subjektů. O podporu žádáme kromě města Brna a městské části Brno-Střed i Jihomoravský kraj a Nadaci Vodafone. Kromě toho máme již teď rozjednané sponzory z oblasti komerční sféry a také mediální partnery. Část příjmů bude pocházet z účastnických poplatků na seminářích pro stepaře a ze vstupného na velkolepou show a stepařský jam.



Hosté festivalu

Costel a Dorel Surbeck (CH) – několikanásobní mistři světa ve stepu a momentálně jedni z nejlepších stepařů vůbec

Carli Jefferson (UK) – britská stepařka, tanečnice, muzikantka, která spolupracovala se světově známou skupinou STOMP

Oleksandr Ostanin (UKR) – ukrajinský několikanásobný vicemistr světa ve stepu, vynikající tanečník a herec

Katka Fialová (CZ) – aktuální mistryně světa ve stepu, která již dlouhodobě spolupracuje s nejprestižnější stepařskou školou v New Yorku

Organizační tým

O organizaci festivalu se bude výhradně starat vedení Tanečního studia NO FEET:

BcA. Martina Grulová – studentka magisterského studia oboru hudební manažerství na JAMU, vedoucí Tanečního studia NO FEET, výkonná tanečnice a stepařka.

Mgr. Adéla Pešková – studentka doktorského studia oboru politologie na FSS MU, vedoucí Tanečního studia NO FEET, výkonná tanečnice a stepařka.

Ing. Hana Grulová – ekonomka.

Dále nutno samozřejmě zmínit členy Tanečního studia NO FEET, kteří budou asistovat při běžných organizačních záležitostech.

Program

od 20. dubna 2012 – výstava a vernisáž fotografií se stepařskou tematikou v Park Lane Cafe, Lužánecká 4a

pátek 20. dubna 2012 – venkovní stepová performance v centru Brna na Moravském náměstí

středa 2. května 2012 – festivalová promo akce v Knihovně Jiřího Mahena v Brně

středa 2. května 2012 – odborná přednáška o stepu pro veřejnost (domovy důchodců, školy, ...)

čtvrtek 3. května 2012 – lekce stepu pro zrakově postižené v Tan. studiu NO FEET, Václavská 6

čtvrtek 3. května 2012 – lekce stepu pro veřejnost zdarma v Tanečním studiu NO FEET, Václavská 6

pátek 4. května 2012 – stepařský jam v klubu Mju:z, vstupné 90,- Kč

pátek 4.-sobota 5. května 2012 – semináře stepu pro stepaře se zahraničními lektory

neděle 6. května 2012 – závěrečná Velká stepová show v Divadle Bolka Polívky, vstupné 170 (studenti, důchodci, držitelé ZTP) / 200 Kč



Harmonogram

09/2011 – 01/2012 – dramaturgie, zvaní hostů

10/2011 – 03/2012 – zajištění finančního krytí

02/2012 – 04/2012 – propagace, mediální partneři, zajištění organizačních složek

27. 4.-6. 5. 2012 – realizace projektu

06/2012 – 09/2012 – hodnocení, vyúčtování, závěrečné zprávy projektu